

Sol Biderman Collection



**Library of Congress
American Folklife Center
Archive of Folk Culture
Washington, D.C.
October 2007**

Contact information: <http://hdl.loc.gov/loc.afc/folklife.contact>

Catalog Record: <https://lccn.loc.gov/2011655397>

Additional search options available at: <https://hdl.loc.gov/loc.afc/eadafc.af018008>

Prepared by Judy Ng, July 2007;
Karina dos Santos, 2009-2010 and Nora Yeh, 2010
Revised by Catherine Hiebert Kerst and Margaret Kruesi, August 2011

Encoded by Glenn Gardner, 2018
Revised January 2023

Collection Summary

Title: Sol Biderman Collection

Inclusive Dates: 1958-2003

Collection Number: AFC 2006/019

Location: Archive of Folk Culture, American Folklife Center, Library of Congress, Washington, D.C.

Extent: 8 linear inches of manuscripts

Extent: 326 chapbooks

Extent: 3 sound recordings

Extent: 78 graphic materials

Extent: 18 artifacts

Creator: Biderman, Sol

Languages: Collection materials in Portuguese, Spanish, Italian and English.

LC Catalog record: <https://lccn.loc.gov/2011655397>

Summary: Brazilian chapbooks, xilogravuras woodblock illustrations and woodblocks, sound recordings and additional research material on the subject of Brazilian *literatura de cordel* collected by Sol Biderman. The collection also includes a play, poems, and other writings by Biderman along with his collection of Chicano *corridos* and poems.

Selected Search Terms

The following terms have been used to index the description of this collection in the LC Catalog. They are grouped by name of person or organization, by subject or location, and by occupation and listed alphabetically.

People

Barros, João Antonio de, 1935-

Biderman, Sol

Faria, Guilherme de

Leite, José Costa

Niquel, Inocêncio da Costa, 1897-

Subjects

American poetry--20th century.

Brazilian poetry--Brazil--20th century.

Chapbooks, Brazilian--Brazil.

Corridos--Mexico.

Crucifixion in art.

Field recordings--Brazil.

Folk literature, Brazilian--Brazil--History and criticism.

Folk poetry, Brazilian.

Popular literature--Brazil--History and criticism.

Wood-engraving--Brazil.

Form/Genre

Chapbooks.

Field recordings.

Literatura de cordel.

Manuscripts.

Poems.

Sound recordings.

Wood blocks (printing blocks).

Woodcuts.

Acquisition

Purchase, 2006.

Processing History

The collection was processed by Judy Ng. Assistance with Portuguese language provided by Karina Dos Santos and Ieda Wiarda.

Access and Restrictions

Collection is open for research. Access to recordings and some fragile materials may be restricted. To request materials, please contact the Folklife Reading Room at <http://hdl.loc.gov/loc.afc/folklife.contact>

A database containing bibliographic information for the chapbooks in the collection is also available by contacting the Folklife Reading Room.

Preferred Citation

Sol Biderman collection (AFC 2006/019), Archive of Folk Culture, American Folklife Center, Library of Congress, Washington, D.C.

Biographical Note

Born in Dallas, Texas in 1936, Sol Biderman has taught literature at universities in California; Genoa and Naples, Italy; and São Paulo, Brazil. He is the author of *Bring Me to the Banqueting House* and the plays *When Elvis Met Che in Denver*, *To Kill a Mandarin*, and *Unabomber Hotel*.

Biderman's interest in the *cordel* tradition dates to his tenure at the Faculdade de Filosofia de Marília in São Paulo, Brazil in the 1960s, when he first began to collect chapbooks and meet the *cordelistas* who wrote them. In 1970, he donated a substantial portion of his chapbook collection to the Library of Congress (AFC 1970/002), which has continued to acquire literatura de cordel through the Library of Congress Office in Rio.

Scope and Content

The Sol Biderman Collection is comprised of Biderman's writings, research materials, and primary sources for his studies of folk literature including 326 Brazilian chapbooks published between 1958 and 2003, with related materials from other countries, including Mexico and Italy.

The collection includes material on performance, narratives, and Brazilian chapbook illustrating traditions. Three sound recordings, some of which were taped in Pernambuco, Rio Grande do Norte, and Ceara in 1967-1968, capture the recitation of the *cordel* poems "Beira Mar" and "Galope a Beira Mar." Artifacts and xilogravuras in the collection include a selection of wooden boxes by Guilherme de Faria (a.k.a. Alma Welt); a series of fourteen woodblocks depicting the crucifixion of Christ by João Antonio de Barros; woodblock prints from the *Via Sacra* series by José Costa Leite; and selected photographs from Inocêncio da Costa Niquel's (Mestre Noza) woodblock *Via Sacra* series, plus other woodblock prints and posters advertising Biderman's plays. Chapbook authors include: João Martins de Athayde, Abraão Batista, J. (José) Borges, Rodolfo Coelho Cavalcante, Guilherme de Faria, Raimundo Santa Helena, Franklin de C. Machado, José Pacheco, Apolônio Alves dos Santos, and Minelvino Francisco Silva, among others.

Biderman's writings, including a play, poems, and articles form part of the Manuscripts series in the collection. Included are a selection of Chicano *corridos* and poems written by members of the Teatro Campesino and students of the Universidad

Autonomia de Mexico in 1970-1972. Student poems were collected during the time Sol Biderman taught Chicano and English Literature at San Jose State University.

Related Materials

- Brazilian woodcut prints collection (AFC 1999/033)
<http://lcn.loc.gov/2011655396>
- David A. Taylor collection of literatura de cordel (AFC 2008/001)
<http://lcn.loc.gov/2011655372>
- José Neistein collection of woodcuts and chapbooks from Brazil (AFC 2011/068)
<http://lcn.loc.gov/2014655220>
- Henrique Vieira Leite collection of Brazilian literatura de cordel (AFC 2007/025)
<http://lcn.loc.gov/2008700391>
- Literatura de cordel Brazilian chapbook collection, 1930-2015 (AFC 1970/002)
<http://lcn.loc.gov/2006700204>
- Mary C. Karasch collection of literatura de cordel, 1975-2007 (AFC 2011/023)
<http://lcn.loc.gov/2011655394>
- Some religious topoi in Anglo-American and Luso-Brazilian folk literature, 1977 / Sol Biderman (AFC 1977/042)
<http://lcn.loc.gov/2009655427>

Arrangement

The collection is arranged by format into the following series: Series I: Manuscripts; Series II: Sound Recordings; Series III: Graphic Images; Series IV: Artifacts. The chapbooks, graphic images, and artifacts have been arranged by author/creator last name and have been assigned unique numbers. Chapbooks originally housed in wooden boxes crafted by Guilherme de Faria were later added to the end of the chapbook range that was already alphabetized (EP001 to EP283), and can be found in Boxes 6-7 (EP284 to EP326). For an inventory of chapbooks, please see Appendix A. Published materials donated with the collection have been transferred to the Library of Congress General Collections.

- [Series I: Manuscripts](#)
- [Series II: Sound Recordings](#)
- [Series III: Graphic Images](#)
- [Series IV: Artifacts](#).

Description of Series

Container

Series

Series I: Manuscripts

Series II: Sound Recordings

Three sound recordings are original reel-to-reel 3-inch tapes; mono. double track; 7 1/2 ips.

The tapes of Brazilian Literatura de cordel e cantadores nordestinos were recorded in Pernambuco, Rio Grande do Norte, and Ceara, in 1967-1968. They capture the recitation of the cordel ballad rhythms "Beira Mar" and "Galope a Beira Mar" etc., and other rhythms no longer sung. Sung by Joaquim Batista de Sena, Jose Mota, Manuel Morais, Natal; Jose João dos Santos (who went by the pseudonym of Azulao), Rio; and Francisco Genuíno (Natal).

Series III: Graphic Images

Series IV: Artifacts

Container List

Container	Contents
	Series I: Manuscripts
BOX-FOLDER 1/1	Finding aid. 22 pages.
BOX-FOLDER 1/2	Donor correspondence. Email correspondence providing background information on the sound recordings and Chicano poems in the collection. 5 pages.
BOX-FOLDER 1/3	Labeled envelopes: Photocopies. Photocopies of envelopes used to ship collection materials to the Library of Congress. 25 pages.
BOX-FOLDER 1/4	Chapbook-related material: "O Cangaço na Cultura e na Realidade Brasileira" Universidade de São Paulo course syllabus and bibliography, 1966. 30 pages.
BOX-FOLDER 1/5	Chapbook-related material: "Verdedeira Historia de Imperatriz Porcina" Photocopy of chapbook tale. 31 pages.
BOX-FOLDER 1/6	Chapbook-related material: "Casamento Infeliz;" "D. Inez de Castro;" "Prefeis de Bandarra;" and "Prefeis de Beato" Photocopies of chapbook tales. 74 pages.
BOX-FOLDER 1/7	Chicano/Mexican-related material: Poems Poems collected in 1970-1972 from members of Teatro Campesino and students of the Universidad Autonomia de Mexico. 22 pages.
BOX-FOLDER 1/8	Chicano/Mexican-related material: <i>El Corrido Mexicano</i> (excerpts) Photocopied excerpts from the book edited by Vicente T. Mendoza. 70 pages.
BOX-FOLDER 1/9	Chicano/Mexican-related material: <i>El Corrido Mexicano</i> (excerpts) Photocopied excerpts from another book of <i>corridos</i> . 61 pages.
BOX-FOLDER 1/10	Published/bound materials: Chapbook covers (EP001-EP326) Photocopies of covers of chapbooks in Boxes 3-7. 168 pages.
BOX-FOLDER 1/11	Published/bound materials: <i>Primeira Coletânea de Cordel</i> ; <i>Morte e Vida Severina</i> ; and <i>O Chamado de Deus na Terra Pela Sagrada Eucaristia</i> . Collection of five chapbooks by João Antonio de Barros; <i>The Death and Life of Severina</i> by João Cabral de Melo Neto; and <i>The Call of God in the Land of Christ</i> by Francisco de Andrade. 242 pages.
BOX-FOLDER 1/12	Published/bound materials: <i>Dicionário de Flores, Folhas e Frutas</i> and <i>Tradições Paulistas Congadas</i> . A dictionary of flowers, leaves, and fruits, no author, Livraria Teixeira, São Paulo, no date. A history of the Congadas festival honoring Saint Benedict, no author, Divisão de Turismo e Diversões Públicas, São Paulo, 1944. 49 pages.

Series I: Manuscripts

Container	Contents
BOX-FOLDER 1/13	Inventory separation list: photocopies of items sent to the Library of Congress' General Collections List of books and photocopies of book covers. 98 pages.
BOX-FOLDER 1/14	Writings: <i>The Beatification of Carmen Miranda</i> Play written by Sol Biderman, typescript. 42 pages.
BOX-FOLDER 2/15	Writings: <i>Catálogo de Literatura de Cordel</i> Catalog of chapbooks held at the Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Marília and at the Library of Congress by Sol Biderman, unpublished typescript, 1970. 79 pages.
BOX-FOLDER 2/16	Writings: <i>O Messias e o Fim do Mundo na Literatura de Cordel</i> <i>Christ and the End of the World in Cordel Literature</i> by Sol Biderman, unpublished typescript, 1979. 121 pages.
BOX-FOLDER 2/17	Writings: <i>What Shall I Do In Summer? and other poems</i> Signed book of poems by Sol Biderman, self published, Rio de Janeiro, 1961. 39 pages.
BOX-FOLDER 2/18	Writings: <i>Contos da Alma</i> <i>Songs of Alma</i> by Alma Welt (pseudonym of Guilherme de Faria). One copy each of the unpublished and published manuscript, Editora Palavras e Gestos, São Paulo, 2004. 175 pages.
BOX-FOLDER 2/19	Sound Recordings. Information on sound recordings in the collection. 1 page.
BOX-FOLDER 2/20	Artifacts. Information on artifacts in the collection. 7 pages.
BOX 3	Chapbooks EP001 – EP080.
BOX 4	Chapbooks EP081 – EP160.
BOX 5	Chapbooks EP161 – EP240.
BOX 6	Chapbooks EP241 – EP300.
BOX 7	Chapbooks EP301 – EP326.

Series II: Sound Recordings

Three sound recordings are original reel-to-reel 3-inch tapes; mono. double track; 7 1/2 ips.

The tapes of Brazilian Literatura de cordel e cantadores nordestinos were recorded in Pernambuco, Rio Grande do Norte, and Ceara, in 1967-1968. They capture the recitation of the cordel ballad rhythms "Beira Mar" and "Galope a Beira Mar" etc., and other rhythms no longer sung. Sung by Joaquim Batista de Sena, Jose Mota, Manuel Morais, Natal; Jose João dos Santos (who went by the pseudonym of Azulao), Rio; and Francisco Genuíno (Natal).

ITEM-ID AFC 2006/019: Side A (12 minutes)
SR01

Selections:

- 1. Italian by unidentified person (probably a poem)
- 2. Dante Aleghiere's *Vita Nova*, recited by a man in Italian

Series II: Sound Recordings

Container

Contents

- 3. Song sung in Spanish by a woman

Side B (12.5 minutes)

All in Italian by the same man from 1A.

- 1. Italian [poem; no title]
- 2. *Portame il girasole*
- 3. [no title]
- 4. *Languila*
- 5. *Falsetto*
- 6. *Da Mediterraneo*
- 7. Giuseppe Ungaretti's Tutto ó Per tutto
- 8. *Matino*
- 9. *Nongridate Piu*
- 10. *Pasararondile*
- 11. Francesco Petrarca [author] [no title]
- 12. [no title]

ITEM-ID AFC 2006/019: SR02 Side A (6 minutes)

All in Portuguese

- 1. Short ballad [no title] by 2 men, probably João Firmino and João Adriano
- 2. Galope à Beira Mar; João Firmino and João Adriano, singers
- 3. Quadrão na Beira Mar

Side B (6 minutes)

All in Portuguese

- 1. Lyrics by Priest Geraldo
- 2. Singers [names unknown] sing music
- 3. Religious music: 3 parts of a Catholic mass
 - 1) Entrance of the Priest / Beginning of Mass
 - 2) Ofertório – Offertory
 - 3) Comunhão – Communion

ITEM-ID AFC 2006/019: SR03 Side A (12 minutes)

All in Portuguese

- State: Ceará (Fortaleza)
- Singers: João Firmino and Adriano
- I. [No title]
- II. Quadrão
- III. Quadrão da Beira Mar

Side B 12 minutes)

All in Portuguese

- Martelo Agalopado (Decassílabo)
- State: Ceará (Fortaleza)
- Singers: Adriano and Firmino
- I. Martelo Agalopado (Decassílabo)
- II. Galope na Beira do Mar

Series III: Graphic Images

BOX-FOLDER 8/21

Woodblock prints by Jota Barros

GR01: Original print, black-and-white, 8 1/2 x 12 1/4 in., signed 1982

GR02: Photocopy image of 1 oversize print by Jota Barros, black and white, 16 1/4 x 20 in.

BOX-FOLDER 8/22

Woodblock prints by Guilherme de Faria

GR03-GR20: Original prints, black-and-white, 8 1/2 x 12 1/4 in.

Series III: Graphic Images

Container	Contents
BOX-FOLDER 8/23	Woodblock prints by Guilherme de Faria GR20 (copy 2) - GR37: Original prints, black-and-white, 8 1/2 x 12 1/4 in. GR38: Color image of an oversize cover from chapbook authored by Guilherme de Faria, color, 20 x 28 in.
BOX-FOLDER 8/24	Woodblock prints by José Costa Leite GR39-GR53: Complete set of original prints from the illustrator's <i>Via Sacra</i> series, black-and-white, 6 x 8 1/2 in.
BOX-FOLDER 8/25	Woodblock prints by Mestre Noza (Niquel, Inocência da Costa, 1897-1983) GR54-GR63: Selected images from the illustrator's <i>Via Sacra</i> series. 10 photographic print images, black-and-white, 7 x 9 1/2 in.
BOX-FOLDER 8/26	Woodblock prints, anonymous. GR64-GR70 and PH01: 6 photographic print images, black-and-white, 7 x 9 in. (GR64-GR68, PH01) and 2 back-to-back print images (GR69-GR70)
BOX-FOLDER 8/27	Postcards. GR71-GR73: 3 blank picture postcards
BOX-FOLDER 8/21	Posters. GR74: Image of 1 poster of play, "Bring Me to the Banqueting House," black-and-white, 8 1/2 x 11 1/2 in. GR75: GR78: Images of posters advertising 4 plays by Sol Biderman. GR75: "When Elvis Met Che," black-and-white, 11 3/4 x 16 1/2 in. GR76: "To Kill a Mandarin," color, 11 1/2 x 16 1/2 in. GR77: "Beatification of Carman Miranda," color, 11 1/2 x 16 1/2 in. GR78: "Beatification of Carman Miranda: Carmen Pulls it Off," 11 x 17 in.

Series IV: Artifacts

BOX 9	Artifacts. AR1 – AR14: 14 woodblocks, from the series on the crucifixion of Christ carved by Jota Barros, 4 1/2 x 5 1/4 x 1/4 in. AR15 – AR18: 4 handmade wooden box containers, by Guilherme de Faria, 8 x 6 x 3 1/4 in.
-------	---

Appendix A: Inventory of Chapbooks

Indexed by the last name of the first author of the chapbook. The EP number is the location of the chapbook in the collection containers.

EP#	Author/Title
001	Alencar, Antônio Sena, 1928- A carta que chegou ao céu. Como foi remetida e a resposta vinda do céu.
002	Alencar, Antônio Sena, 1928- História da Cecília A Jovem Morta/Viva.
078	Almeida Filho, Manoel d', 1914- A Volta de Lampião ao Inferno.
080	Almeida Filho, Manoel d', 1914- Encontro do Presidente Tancredo com o Presidente Getúlio Vargas no Céu.
081	Almeida Filho, Manoel d', 1914- Jesus Cristo e o mestre dos Mestres.
082	Almeida Filho, Manoel d', 1914- O Amor que venceu a Morte.
083	Almeida Filho, Manoel d', 1914- O mofino que virou valente.
084	Almeida Filho, Manoel d', 1914- O sacrifício do amor ou o noivo ressuscitado.
085	Almeida Filho, Manoel d', 1914- Os Cabras de Lampião.
086	Almeida Filho, Manoel d', 1914- Os Conselhos do Destino.
087	Almeida Filho, Manoel d', 1914- Os Dois Amigo Leais.
088	Almeida Filho, Manoel d', 1914- Os três Conselhos da Sorte.
089	Almeida Filho, Manoel d', 1914- Peleja de Zé do Caixão com o Diabo.
090	Almeida Filho, Manoel d', 1914- Rufino, O Rei do Barulho.
091	Almeida Filho, Manoel d', 1914- Zé Baiano, Vida e Morte.
092	Almeida Filho, Manoel d', 1914- De cangaceiro a Santo.
003	Almofala, Raimundo Ferreira de. Peleja de Raimundo Ferreira de Almofala com Mariano José da Silva / Cego Mariano.
004	Amaral, Firmino Teixeira do. Peleja ao Cego Aderaldo com Zé Pretinho.
005	Amaral, Firmino Teixeira do. Peleja do Cego Aderaldo com Zé Pretinho do Tucum.
006	Amorim, Siqueira de. O Reino do Catimbó e o Caboclo Mamador.
007	Arêda, Francisco Sales de. A pobreza em reboição e os paus de arara do norte.
008	Arêda, Francisco Sales de. O Negrão do Paraná e o Seringueiro do Norte.
009	Athayde, Heitor. Historia de Barba Azul / Heitor Martins de Athayde.
010	Athayde, João Martins de. A Batalha de Oliveiros com Ferrabraz.
011	Athayde, João Martins de. A Prisão de Oliveiros.
012	Athayde, João Martins de. Discrição do Beijo.
013	Athayde, João Martins de. Entre o Amor e a Espada.
014	Athayde, João Martins de. História da Donzela Teodora.
015	Athayde, João Martins de. História do Capitão do Navio.
016	Azevedo, Téofilo de. A Vida de Guimãres Rosa.
017	Azevedo, Téofilo de. Zé Côco do Riachão.
018	Barros, Homero do Rêgo. O Carnaval de Pernambuco.
019	Barros, Homero do Rêgo. Visita do Santo Papa ao Recife.
020	Barros, João Antonio de, 1935- Lampião e Maria Bonita no Paraíso. Tentados por Satanás / Jotabarro.
021	Barros, João Antonio de, 1935- Peleja de Guaiatã de Coqueiro com Sebasto do Rio Grande / Jotabarro.
022	Barros, Leandro Gomes de, 1865-1918. A Batalha de Oliveiros com Ferrabrás, A Prisão de Oliveiros.
023	Barros, Leandro Gomes de, 1865-1918. Estória do Reino da Pedra Fina, Moizaniel e Angeltrina.
024	Barros, Leandro Gomes de, 1865-1918 História da Donzela Teodora.
025	Barros, Leandro Gomes de, 1865-1918. Juvenal e o Dragão.
026	Barros, Leandro Gomes de, 1865-1918. Os Martírios de Genoveva.
027	Barros, Leandro Gomes de, 1865-1918. Os Sofrimentos de Alzira.
028	Batista, Abraão. A morte de Padre Silvino e o significado da fé, ou do amor.
029	Batista, Abraão. A Vingança do diabo. depois da Apresentação de Chacrinha no Inferno.
030	Batista, Abraão. As Profecias do Padre Cícero.

EP#	Author/Title
031	Batista, Abraão. As Profissões Sobre o Papa e o fim do Mundo.
032	Batista, Abraão. Nascimento, Vida e Morte de uma Coroa.
033	Batista, Abraão. Uma apresentação de Chacrinha no inferno.
034	Boccaccio, Giovanni, 1313-1375. A Mulher que queria ser Égua.
035	Borges, J. (José), 1935- A chegada da prostituta no céu / J. Borges.
036	Borges, J. (José), 1935- A descrição dos cornos / J. Borges.
037	Borges, J. (José), 1935- A desventura de um corno ganancioso / J. Borges.
038	Borges, J. (José), 1935- A Moça que virou jumenta porque falou de topless com Frei Damiano / J. Borges.
039	Borges, J. (José), 1935- Como evitar a Aids / J. Borges.
040	Borges, J. (José), 1935- Domiciano e Rosete ou O viajante da sorte / J. Borges.
041	Borges, J. (José), 1935- Exemplo do filho que matou os Pais para ficar com a aposentadoria / J. Borges.
042	Borges, J. (José), 1935- Nazaré e Damiano, o triunfo do amor entre a vingança e a morte / J. Borges.
043	Borges, J. (José), 1935- O valor que o peido tem / J. Borges.
044	Borges, J. (José), 1935- Luiz, José. Dicionário da Amizade / J. Borges.
247	Borges, Severino. Peleja de Severino Borges com Patativa do Norte.
248	Borges, Severino. Peleja de Severino Borges com Patativa do Norte.
045	Brandão, Sátiro Xavier. A triste sorte de Jovelina.
046	Brandão, Sátiro Xavier. O exemplo da Mocidade.
229	Caboclo e Silva, Manoel, 1916- Jesus, São Pedro e o Ferreiro Rei dos Jogadores.
230	Caboclo e Silva, Manoel, 1916- O Casamento da Porca com Zé da Lasca.
231	Caboclo e Silva, Manoel, 1916- O Valente Cascavel do Sertão Alagoano.
232	Caboclo e Silva, Manoel, 1916- Manassés e Marilí Entre a Luta e o Amor.
047	Cabral, João Firmino, 1940- O Monstro sem Alma.
048	Câmara, Teodoro Ferraz da. História de Rosa de Milão.
050	Campos, Francisco de Souza. As Aventuras de Carlos e o Amor de Zulmirinha.
051	Caretta, Walter José. Um amor e dois destinos.
052	Carioca, Inacio. Romance de João Cambadinho e a Princesa do reino de Mira-Mar.
054	Carmo, Luiz Ferreira do. A Morte que abalou o mundo. O Assassinato do Presidente Kennedy.
055	Carvalho, Elias A. de. Folheto sobre o 1.º congresso dos poetas da literatura de cordel.
056	Carvalho, João Gomes de. Na Marcha dos Tempos.
057	Cavalcante, Rodolfo Coelho, 1919-1986. A Chegada de Lampião no Céu / Trovador B.
058	Cavalcante, Rodolfo Coelho, 1919-1986. A crueldade dos donos de terras para com os pobres lavradores / Trovador B.
059	Cavalcante, Rodolfo Coelho, 1919-1986. A Moça que Bateu na Mãe e Virou Cachorra / Trovador Brasileiro.
060	Cavalcante, Rodolfo Coelho, 1919-1986. A Vida do Santo Papa João Paulo II / Trovador Brasileiro.
061	Cavalcante, Rodolfo Coelho, 1919-1986. ABC da Minha Terra / Trovador Brasileiro.
062	Cavalcante, Rodolfo Coelho, 1919-1986. Antonio Conselheiro O Santo Guerreiro de / Trovador Brasileiro.
063	Cavalcante, Rodolfo Coelho, 1919-1986. Cuica de Santo Amaro. O Poeta Popular que Conheci / Trovador Brasileiro.
064	Cavalcante, Rodolfo Coelho, 1919-1986. Maceió do Tempo do Major Bonifácio / Trovador Brasileiro.
065	Cavalcante, Rodolfo Coelho, 1919-1986. O Encontro de Rodolfo Cavalcante com Lampião Virgulino / Trovador Brasileiro.
066	Cavalcante, Rodolfo Coelho, 1919-1986. O filho que Levantou Falso à Mãe e Virou Bicho / Trovador Brasileiro.
067	Cavalcante, Rodolfo Coelho, 1919-1986. Os Canarinhos de Deus / Trovador Brasileiro.
068	Cavalcante, Rodolfo Coelho, 1919-1986. Senhor Deus dos Exilados / Trovador Brasileiro.
069	Cavalcante, Rodolfo Coelho, 1919-1986. Tudo na Terra tem Fim / Trovador Brasileiro.
070	Cavalcante, Rodolfo Coelho, 1919-1986; Ramos, José Crispim. A Peleja de Rodolfo Cavalcante com Caboquinho da Bahia / Trovador Brasileiro.

EP#	Author/Title
072	Cavenaghi, Hélio, 1927-, ed. Festa da Bicharada.
073	Cavenaghi, Hélio, 1927-, ed. O Exemplo do Menino que Falou no Ventre da Mãe.
074	Cordeiro, José. Estória do Reino da Pedra Azul (Grande Romance de Luta e Amôr, Encantos e Mistérios).
075	Costa, Luiz da. História do Papagaio Misterioso e os Sofrimentos de Jobão.
076	Cristo Rei, João de, 1900-1983. Profecia de Frei Vidal da Penha para o ano 1966.
077	Cristo Rei, João de, 1900-1983. Um Sonho Misterioso de Padrinho Cícero Romão.
071	Dila, José Cavalcanti e Ferreira. Dila o Ex-Cangaceiro.
094	Evangelista, João Lucas. As Aventuras de João Desmantelado.
296	Faria, Guilherme de. Máximas do Trovador Sertanejo.
322	Faria, Guilherme de. Romance da Candiléia.
316	Faria, Guilherme de. Romance da Dívida Herdada.
297	Faria, Guilherme de. Romance da Doralice.
323	Faria, Guilherme de. Romance da Dupla Sertaneja ou "A Valsa de Mefisto".
298	Faria, Guilherme de. Romance da Encantada.
299	Faria, Guilherme de. Romance da Fauna da Cratera (Para as Crianças de Vargem Grande).
284	Faria, Guilherme de. Romance da Jaqueira Maldita.
285	Faria, Guilherme de. Romance da Justiça Seca.
300	Faria, Guilherme de. Romance da Noite de Guarda.
286	Faria, Guilherme de. Romance da Noiva Malfadada.
287	Faria, Guilherme de. Romance da Teia Cordel.
324	Faria, Guilherme de. Romance da Tocaia.
317	Faria, Guilherme de. Romance da Travessia.
288	Faria, Guilherme de. Romance da Vidência.
318	Faria, Guilherme de. Romance das Três Léguas.
301	Faria, Guilherme de. Romance do Alcoviteiro do Rei.
289	Faria, Guilherme de. Romance do Bambúrrio.
302	Faria, Guilherme de. Romance do Bobo da Aldeia.
303	Faria, Guilherme de. Romance do Cavalo de Pau.
304	Faria, Guilherme de. Romance do Cordelista.
319	Faria, Guilherme de. Romance do Coronel e a Donzela ou Conto de Fadas do Sertão.
305	Faria, Guilherme de. Romance do Cunhado Inesperado.
290	Faria, Guilherme de. Romance do Diabo da Borda da Mata.
306	Faria, Guilherme de. Romance do Laço de Amor Eterno.
307	Faria, Guilherme de. Romance do Leitãozinho.
291	Faria, Guilherme de. Romance do Narciso do Sertão.
308	Faria, Guilherme de. Romance do Padre Apaixonado.
292	Faria, Guilherme de. Romance do Palhaço.
293	Faria, Guilherme de. Romance do Rei da Grota.
309	Faria, Guilherme de. Romance do Retorno.
325	Faria, Guilherme de. Romance do Tuím ou "O Legado da Gerusa."
320	Faria, Guilherme de. Romance do Vaqueiro Rei.
310	Faria, Guilherme de. Romance dos Tipos do Sertão.
311	Faria, Guilherme de. Quadras e Quintas do Trovador Sertanejo.
312	Faria, Guilherme de. Sonetos da Sertaneja.
313	Faria, Guilherme de. Um Outro Pavão Misterioso.
321	Faria, Guilherme de. Trovas Pícaras.
326	Faria, Guilherme de. Trovas Pícaras III.
095	Felipe, Cícero. O Mundo em Desespero ou a Corrução de Hoje em Dia.
096	Ferreira, Barros. O Cavaleiro sem Igual.

EP#	Author/Title
099	Freire, João Lopes. O menor Abandonado.
107	Jardim, Roberto. Verses by <i>José Roberto Telarolli</i> . Meu nome é Zé.
108	Leite, José Costa. As Proezas de Zé Peitica.
109	Leite, José Costa. Narciso e Iracema: O Rei dos Romances.
110	Lima, João Ferreira de. Almanaque de Pernambuco.
111	Lima, João Ferreira de. História de Mariquinha e José de Souza Leão.
112	Lima, João Ferreira de. O Pinto Pelado.
194	Lima, João Severiano. A Criança que Nasceu Com as Únhas Pintadas (Falou na Hora que Nasceu) / João Severiano.
113	Lima, José Carlos de. Mudança do Pobre e Casa Alugada.
114	Lima, José Carlos de. Vicente e Branca Flôr.
115	Lima, Silvino Pirauá de, 1848-1913. História de Zezinho e Mariquinha.
116	Lima, Silvino Pirauá de, 1848-1913. O Capitão do Navio.
117	Lima, Toni de. O Efeito da Cachaça.
118	Lima, Toni de. O Ultimo Aviso do Padre Cicero ou a Visão de um Poéta.
119	Lira, Luiz Rodrigues de. O Rapaz que Virou Bicho Porque Surrou a Mãe Dele / Luiz de Lira.
120	Macedo, Téo. O Grande Encontro em Paris de Nazaré Pereira com Luiz.
130	Machado, Franklin de C. A Formiga e a Cigarra: A Velha e Nova Fábulas / Franklin Maxado Nordeste.
131	Machado, Franklin de C. A Volta do Pavão Misterioso / Franklin Maxado Nordeste.
132	Machado, Franklin de C. Carta de um Pau-de Arara--Apaixonado pra sua Noiva / Franklin Maxado Nordeste.
133	Machado, Franklin de C. O Casamento da Raposa Com o Cão. Noiva / Franklin Maxado Nordeste.
134	Machado, Franklin de C. O Crioulo Doido que era--Um Poeta Popular. Noiva / Franklin Maxado Nordeste.
135	Machado, Franklin de C. O Frio de São Paulo Está Desmorlaizado. Noiva / Franklin Maxado Nordeste.
136	Machado, Franklin de C. O Japonês que Ficou Roxo Pela Mulata. Noiva / Franklin Maxado Nordeste.
137	Machado, Franklin de C. O Papa vem dar um Santo ao Brasil: São José de Anchieta. Noiva / Franklin Maxado Nordeste.
138	Machado, Franklin de C. O Papai Noel do Filinho Cordel. Noiva / Franklin Maxado Nordeste.
139	Machado, Franklin de C. O Parto Artificial da Cabocla Liberada. Noiva / Franklin Maxado Nordeste.
140	Machado, Franklin de C. O Santo Jumento No Reino dos Céus. Noiva / Franklin Maxado Nordeste.
141	Machado, Franklin de C. O Urubu e o Cágado com Seus Dois Casos. Noiva / Franklin Maxado Nordeste.
142	Machado, Franklin de C. O Vaqueiro que se Tornou Astronauta. Noiva / Franklin Maxado Nordeste.
143	Machado, Franklin de C. Testamento de Judas pela Semana Santa. Noiva / Franklin Maxado Nordeste.
144	Machado, Franklin de C. Tubarões Queriam Nadar na Lagoa de Pituaçu Noiva / Franklin Maxado Nordeste.
145	Machado, Franklin de C. Um Marco Feito a Maxado Nordeste Noiva / Franklin Maxado Nordeste.
146	Machado, Franklin de C. Vaquejada de Sete Peões prá Derrubar uma Mineira / Franklin Maxado Nordeste.
258	Marques Sobrinho, José. A Alegria dos Velhos e o Valor do Sindicato.
124	Melo, Vicente Vitorino de. Discussão dum Crente com um Cachaceiro.
125	Montalvão, Reinaldos de. História do Carlos Magno.
126	Moreira, Flávio Fernandes. Poços da Morte do Bairro Pantanal.
128	Neto, Manoel Barauna. História Completa e Rimada do Herói João de Calais.
129	Nobre, João Damasceno. O Quengo de Pedro Malazarte no Fazendeiro / Amador Silvestre.
152	Oliveira, Cosme Damião Vieira de, 1938- A Tragédia no Fundo do Mar e o Assassinato do Camarão / Catapora.
148	Oliveira, Severino Gonçalves de. A Profecia de Frei Bernardo Descrevendo os Sinaes do Fim da Era.
149	Oliveira, Severino Gonçalves de. Cidrão e Helena.
150	Oliveira, Severino Gonçalves de. O Menino que Nasceu Barbado.
151	Oliveira, Severino Gonçalves de; Arêda, Francisco Sales de. As Perguntas do Rei e as Respostas de Camões.
127	Oliveira Neto, José, 1933- Saudação a Jovem-Guarda, Dicionário dos Namorados.

EP#	Author/Title
153	Pacheco, José, 1890-1954. A Beata que viu meu Padrinho Cícero Sexta-feira da Paixão.
155	Pacheco, José, 1890-1954. A Intriga do Cachorro Com o Gato.
156	Pacheco, José, 1890-1954. A Mulher No Lugar do Homem.
157	Pacheco, José, 1890-1954. A Propaganda de um Matuto com um Balaio de Maxixe.
158	Pacheco, José, 1890-1954. Debate de Lampião com São Pedro.
159	Pacheco, José, 1890-1954. Estoria de Grinaura e Sebastião.
160	Pacheco, José, 1890-1954. História de Vicente e Josina.
161	Pacheco, José, 1890-1954. Os Sofrimentos de Jesus Cristo.
162	Panelas, Oliveira de. Interrogação / Oliveira Francisco de Panelas.
163	Parafuso, João. O Encontro da Velha que Vendia Tobacco com o Matuto que Vendia Fumo.
164	Pequeno, José. O Depoimento que o Matuto deu ao Delegado.
259	Pereira Sobrinho, Manoel, 1918- A Princesa do Reino da Pedra Fina.
165	Pontes, José Alves. O Assassinato de João Caetano e a Vingança do seu Filho Oliveiros.
166	Rei, H. As Duas Mulheres Valentes.
167	Rei, H. Estoria da Princesa Cristina.
121	Resende, José Camelo de Melo. As Grandes Aventuras de Armando e Rosa. Conhecidos por "Côco Verde 'e' Melancia".
122	Resende, José Camelo de Melo. Côco Verde e Melancia ou Armando e Rosa.
123	Resende, José Camelo de Melo. Entre o Amor e a Espada.
049	Resende, José Camelo de Melo. Estória de Aprígio Coutinho e Neusa.
093	Romero Escalada, Roberto. Los Misterios del Sertão en el Arte de los Grabadores Populares del Nordeste de Brasil.
169	Rouxinol, Pedro. Rei Orgulhoso na Hora da Refeição.
170	Salles, Chico. Nordestino Carioca: A Saga do Cordel.
101	Santa Helena, Raimundo. Devastar O Brasil?....Aqui pra Vocês!.
102	Santa Helena, Raimundo. Malvinas.
103	Santa Helena, Raimundo. Seios Nus.
104	Santa Helena, Raimundo. Shakespeare, Cultura Inglesa.
105	Santa Helena, Raimundo. Tragédia de Cubatão.
106	Santa Helena, Raimundo. Tristão.
171	Santos, Antônio Teodoro dos. O Jogador na Igreja.
172	Santos, Apolônio Alves dos. A Briga de Chico Torto com Salustrino Pancada.
173	Santos, Apolônio Alves dos. As Grandes Enchentes de 1979 No Norte Fluminense do Rio de Janeiro.
174	Santos, Apolônio Alves dos. Bom Tempo Não Volta Mais.
175	Santos, Apolônio Alves dos. História de Jeca Tatu.
176	Santos, Apolônio Alves dos. O Divórcio.
177	Santos, Apolônio Alves dos. O Homem que Veio do Céu.
178	Santos, Apolônio Alves dos. O Jogador que Quebrou as Imagens, Porque não Ganhou no Bicho.
179	Santos, Apolônio Alves dos. O Menino da Porteira.
180	Santos, Apolônio Alves dos. O Menino do Pião.
181	Santos, Apolônio Alves dos. O Poeta e a Cigana.
182	Santos, Apolônio Alves dos. Visita do Santa Papa ao Brasil e Sua Palestra com o Presidente João Figueiredo em 30 de Junho de 1980.
183	Santos, Enéias Tavares, 1931- A Briga de Dois Matutos por causa de um / Enéias Tavares dos Santos.
184	Santos, Enéias Tavares, 1931- A Verdadeira História de Chico Xavier/ Enéias Tavares dos Santos.
188	Santos, José João dos, 1932- Um Drama nas Selvas ou Zé Vicente e / Azulão.
185	Santos, Manoel Camilo dos, 1905- A Estrêlla da Poesia: O Romance do Pavão Misterioso.
186	Santos, Romildo. O Terrível Castigo Para os Ladrões que Foram Roubar Frei Damião.
187	Santos, Valeriano Felix dos. A Mulher que se Casou Dezoito Vêzes

EP#	Author/Title
189	Sena, Joaquim Batista de. A Filha Noiva do Pai ou Amôr, Culpa e Perdão.
190	Sena, Joaquim Batista de. A Volta de Jânio Quadros.
191	Sena, Joaquim Batista de. História do Breve fim do mundo...juízo da carta de Santa Lúcia e as profecias do Padre Julio Maria.
192	Sena, Joaquim Batista de. O Lobisomem do Alto do Bode.
193	Sena, Joaquim Batista de. Pecado de Adão e Eva.
053	Severino Carlos. A Imagem num Caranguejo ou a Voz da Profecia.
195	Severino José, 1932- Acidentes no Trabalho no Ramo da Construção.
197	Silva, Antônio Eugênio da. O Cavaleiro Roldão.
198	Silva, Antônio Ferreira da; Guriatan. Rogaciano e Angelita.
199	Silva, Caetano Cosme da. O Assassino da Honra ou a Louca no Jardim.
200	Silva, Cícero Vieira da. A Escrava Nordestina / Moco.
201	Silva, Cícero Vieira da. A Filha de um Pirata Entre a Espada e a Sorte / Moco.
202	Silva, Cícero Vieira da. Discussão de Mocó e Azulão / Moco.
203	Silva, Cícero Vieira da. Os Sofrimentos de Eliza ou os Prantos de uma Espôsa / Moco.
204	Silva, Delarme Monteiro. O Enjeitado de Orion.
205	Silva, Expedito Ferreira da, 1933- A Visita de sua Santidade o Papo João Paulo II ao Rio e ao Brasil.
206	Silva, Expedito Ferreira da, 1933- Os Clamores da Carestia.
207	Silva, Expedito Ferreira da, 1933- Silva, Expedito F.. A Volta do Padre Cícero Romão Batista.
208	Silva, Expedito Ferreira da, 1933- Silva, Expedito F.. O Marido que Trocou a Mulher por uma Garrafa de Aguardente.
209	Silva, Expedito Sebastião da, 1928-1997. O Prêmio da Inocência.
210	Silva, Geraldo Rodrigues da. Meu Prédio é Muito Lindo.
211	Silva, João José da. A Fera de Petrolina.
212	Silva, João José da. O Boiadeiro Valente.
213	Silva, João José da. O Castelo do Diabo.
214	Silva, João José da. O Triunfo da Pequena.
215	Silva, João José da. Palavras do Padre Cícero Sobre a Guerra Nuclear.
216	Silva, João José da. Valdemar e Irene.
097	Silva, João Melquíades Ferreira da. Historia do Valente Sertanejo Zé Garcia / João Melquíades Ferreira.
098	Silva, João Melquíades Ferreira da. Ferreira, Romance do Pavão Misterioso História Completa / João Melquíades Ferreira.
217	Silva, João Vicente da. Exemplo da Moça que Virou Cobra Porque Falou do Padre Cícero.
218	Silva, José Bernardo da. O Nascimento do Reverendo Padre Cícero Romão Batista.
219	Silva, José Bernardo da. A Pranteada Morte do Rvdm. Padre Cícero Romão Batista.
220	Silva, José Bernardo da. Historia de de Mariana e o Capitão do Navio.
221	Silva, José Bernardo da. História do Roberto do Diabo.
222	Silva, José Bernardo da. O Casamento de Lusbel: E os Sofrimentos de Maria Alice e seu Triunfo Ajudado Pelo seu Anjo da Grarda -- 1o volume.
223	Silva, José Bernardo da. O Casamento de Lusbel: E os Sofrimentos de Maria Alice e seu Triunfo Ajudado Pelo seu Anjo da Grarda -- 2o volume.
224	Silva, José Bernardo da. O Defensor da Honra ou João Miguel e Mariline.
225	Silva, José Bernardo da. O Nascimento do Pe. Cícero Romão Batista.
226	Silva, José Bernardo da. Pedrinho e Julinha.
227	Silva, José Bernardo da. Romance de João de Calae.
228	Silva, José Bernardo da. Um Grande Fenômeno no Maranhão. Uma Porca que teve 14 porcos e um elefante.
233	Silva, Minelvino Francisco, 1926-1999. A Discussão de um Protestante com um Romeiro do Bom Jesus / O Trovador Apóstolo.

EP#	Author/Title
234	Silva, Minelvino Francisco, 1926-1999. A Peleja Real de Pedro e João Bandeira no Congresso de Repentistas em Brasília / O Trovador Apóstolo.
235	Silva, Minelvino Francisco, 1926-1999. A Raiva dos Inimigos do Papa João Paulo II com sua Chegada no Brasil / O Trovador Apóstolo.
236	Silva, Minelvino Francisco, 1926-1999. A Vida de S. Cristóvão / O Trovador Apóstolo.
237	Silva, Minelvino Francisco, 1926-1999. Antônio Conselheiro e a Guerra de Canudos / O Trovador Apóstolo.
238	Silva, Minelvino Francisco, 1926-1999. História do Gigante Quebra-Osso e o Castelo Mal-Assombrado / O Trovador Apóstolo.
239	Silva, Minelvino Francisco, 1926-1999. História do Valente João Acaba-Mundo e a Serpente Negra / O Trovador Apóstolo.
240	Silva, Minelvino Francisco, 1926-1999. História do Valente Joaquim Azogue o Terror da Zona de Jacobina / O Trovador Apóstolo.
241	Silva, Minelvino Francisco, 1926-1999. O Almôço de Zé Grilo na Casa de Chico Cancãozinho / O Trovador Apóstolo.
242	Silva, Minelvino Francisco, 1926-1999. O Encontro de 2 Faladores: Minelvino Francisco Silva e Lucilio Miranda Bastos / O Trovador Apóstolo.
243	Silva, Minelvino Francisco, 1926-1999. O Encontro de Lampião com o Padre Cícero no Ceu / O Trovador Apóstolo.
244	Silva, Minelvino Francisco, 1926-1999. O Gigante da Montanha Assombrosa / O Trovador Apóstolo.
245	Silva, Minelvino Francisco, 1926-1999. O Papa do Diabo que Apareceu no Estado de / O Trovador Apóstolo.
246	Silva, Minelvino Francisco, 1926-1999. Uma Explicação aos Romeiros e a mudança das Promessas / O Trovador Apóstolo.
249	Silva, Severino Cesário da. A Velhice Dando Adeus a Mocidade.
250	Silva, Severino Milanês da. Estoria das Três Princesas Encantadas.
251	Silva, Severino Milanês da. Estória de Rosa e Maximiano.
196	Silva, Severino Milanês da. História do Valentão do Mundo / Severino Milanez.
252	Silva, Severino Milanês da. O Príncipe do Barro Branco e a Princesa do Vai Não Torna.
253	Soares, José, 1914-1981. A Cobra de 2 Pés e a Porca que deu Cria a um Cachorro / Poeta Reporter.
254	Soares, José, 1914-1981. Feitos da Revolução e Reformas Políticas / Poeta Reporter.
255	Soares, José, 1914-1981. Kung-fu e Satanás Arrancando uma Botija / Poeta Reporter.
256	Soares, José, 1914-1981. O Juda que Falou / Poeta Reporter.
257	Soares, José, 1914-1981. Os Milagres de Frei Damião / Poeta Reporter.
260	Souza, Arlindo Pinto de, 1927- As Astúcias de Camões.
261	Souza, Paulo Teixeira de, 1928- O Milagre da Medicina Através da Caridade.
262	Souza, Paulo Teixeira de, 1928- Vida, Paixão e Morte de Mané Garrincha: A Alegria do Povo.
263	Tellaroli, José Roberto. A Rebelão do Diabo.
264	Teodoro, Lourdes, 1946- Fabiano Teimosia / Maria de Lourdes Teodoro.
265	Torres, José Antonio. O Velho que Enganou o Diabo / <i>Zé Catolé</i> .
100	Valdeck de Garanhuns. Tem Papa na Área
266	Venâncio. Brasil de Todos os Povos.
267	Viana, Ravi-Raimundo. Visita do Papa ao Brasil.
147	Vila Nova, José. O Sertanejo Antônio Cobra Choca.
294	Welt, Alma. Hai-Kais.
295	Welt, Alma. Sonetos Secretos (Sonetos Narrativos).
314	Welt, Alma. Ciranda dos Animais.
315	Welt, Alma. O Circo (poemas).
268	Zenio, Francisco, 1955- As Bravuras de um Herói e o Triunfo do Amor.
269	Zenio, Francisco, 1955- Ribeiro, Edgley. A Devassidão do Mundo.
269	Zenio, Francisco, 1955- Ribeiro, Edgley. A Devassidão do Mundo.
270	Zenio, Francisco, 1955- Ribeiro, Edgley. A Vida no Outro Mundo.

EP#	Author/Title
168	Zenio, Francisco, 1955- O Reino do Principe Ribamar da Beira / autores: Edgley Ribeiro; Francisco Zenio.
271	Zepraxédi, 1916- A Mãe do Deputado.
272	Zepraxédi, 1916- Um Cangaceiro Diferente, Antônio Silvino.
273	n/a. História da Imperatriz Porcina. Mulher de Lobório, Imperador de Roma.
274	n/a. História de Dona Inês de Castro.
275	n/a. História do Célebre Navegador João de Calais.
276	n/a. História do Imperador Carlos Magno e dos Doze Pares de França.
277	n/a. História Jurandir Salvarani O Carcará de Itapevi.
278	n/a. O Fim do Mundo.
279	n/a. O Messias Prometido.
280	n/a. Oração de Santo Lenho de N. Senhor Jesus Cristo.
281	n/a. Os Passados de Gregório.
281	n/a. Os Passados de Gregório.
282	n/a. Peleja de Minelvino Francisco Silva com Manoel Peixoto Almeida.
283	n/a. Roberto Il Diavolo con Stenterello: Cantastorie, condannato alla forca, scudiero per caso e tormentato dall'ombre.